



国際ロータリークラブ第2670地区徳島第2分区

美馬ロータリークラブ週報

2011年11月8日 火曜日 Vol.266

例会出席者 19名(会員総数32名) 59.37%
メーキャップ 石井正司君、森廣一君、藤君、山内宏司君
修正出席率 71.87%
ゲスト 高木博代様(徳島プリンスRC)
会長挨拶 藤野 章二会長

昨日、一昨日(日・月曜日)と久方ぶりに旧友4人と松山で楽しい時間を過ごして来ました。最近、何をするのも面倒くさくてどこえ行きたいという事ありませんが、松山だけは私にとって特別な地、この一晩のために東京から岡山から八幡浜から懐かしい仲間5人の同窓会となりました。

4,5日前から体調を気づかい強肝剤を服用したおかげか、3軒・4軒とはしご酒にも飲まれる事なく飲む程に40年程前の懐かしい日々が昨日の事の様によみがえり共に笑い泣き又激論もあつたりで次回逢うまでの一年間のパワーを充電するに足る濃密な再会の夜でした。けれど、松山に限った事ではありませんが、飲み屋街はずいぶん変わりましたね。私達が遊んだ頃は気をつけて歩かなければ肩がふれ合って喧嘩が起きる程ごった返し酔客であふれた夜の港も今は見る影もなく驚く程静かです。盛り場は時代を映す鏡、社会の縮図と云いますが、まさに不況、縮む社会を反映してひっそりとし、昔の面影はありません。頑固な屋台の親父にどやさされたり、酒場のママに男の生き様を論されたり私達の頃は人生の学び舎、青春の道場であつたりもした盛り場に今は学生の姿もあまりみかけません。「衣食足りて礼節を知る」という言葉もありますが、満たされず方向すら定まらずただやみくもに夢に向かって邁進した。渴望の中にこそ充実感や真の幸福感があつた様に思うのは老いに向かう淋しい男のノスタルジーとお笑いでしょうか・・・・・・?

幹事報告 横内優副幹事

到着週報 ... 鴨島RC, 脇町RC

到着書類

- ・2011~2012年度徳島第1・第2分区合同IM開催の案内
- ・バンコク国際大会参加登録の案内
- ・次期会長研修セミナーの資料

連絡事項

- ・バンコク国際大会の登録は早めをお願いします。何人が参加される方がいる様ですのでまとまって参加する様進めたいと思います。

委員会報告

ありません。

卓話 町づくりの活動

高木博代様(徳島プリンスロータリークラブ)

私は、(有)モンドジャコモの店の経営者です。靴・服などを商売しております。25年前に私の従兄弟が経営しておりました。その時期、私は、当時京都で塾を開いておりました。

た。本当は、公務員を目指していたのですが、商売、ファッションに興味があり、又従兄弟と仲がよかった関係もあって、商売の経験もなかったのですが、東新町に靴の店をオープンしたのです。父は、大変反対をいたしました。33年前には、当時年間1億5千万円の収益があり、4店舗の店をオープンしておりましたが、自己倒産をしてしまいました。

私は、「何くその精神」で、5年間1日も休まず、1日3時間の睡眠で店を再建させました。店の再建をしている時、当時は、徳島県徳島市と香川県高松市を掛け持ちしていましたが、ある日、従業員の給料(百数十万)を車に入れて置いたのを置き引きされてしまいました。家のシャッターを開けていた、その時、「ドン」と音がしましたが、まだ、お金を取られたのに気付かず、高松に忘れてきたと思い、引き返し高松へ帰ってみました。ところが、あると思ったお金がなかったので、その時に、取られた事に初めて気付きました。

当時は、高速道路もない時代。鳴門の「びんびや」の所で、泣き面で海を見ていたら、イカ釣りの「おばちゃん」に声を掛けられました。(きっと、自殺でも考えているのと違うかと思って)！「ねえちゃん、どうしたん！」船に乗ってイカ釣りでもどうか？その時、「おばちゃんといっしょに船に乗ってイカ釣りにでかけました。」私は、船酔いをするのだが・・・！当時、25歳～26歳ぐらいでしたが、おばちゃんが言った言葉に「人生は、波がある」この言葉に、私は、頑張り始めました。人と人のつながり、結びつきを大切に、色々やっているとしょぼろ店がよくなってきて今は、以前と同じように4店舗の店を営むようになりました。店を立て直したのは、人との出会い。3店舗閉店して学びました。

『町づくり』

- ・水際文化村 補助金
- ・公園での「阿波踊り」 私たちのボランティアでやっている。
- ・ゴミ拾い 徳島市と協同・市民会議にも参加。
- ・徳島県は、女性社長全国1位、1995年は、2位で1位は、秋田県。
- ・阿波女 男女平等とは違う・高校、大学へ行って意見交換

今後の取り組み

- ・自分は、何が出来るか？・自分の店を活性化・魅力のある店・楽しませてくれる店・くつろぐ店・従業員の教育・毎日、意見交換
- ・今は、不景気で先が不透明。こう言う時代だから、オンリーワンショップ。デジタル時代よりアナログ。地域のために日々活動している。
- ・ポケットチーフの使い方

TV・フォールド トライアングラー ツー・ピーク パフド・スタイル
クラッシュド・スタイル スリー・ピーク

ニ コ ニ コ

田中義美君、矢野太一君

欠 席 者

千葉正樹君、藤田茂樹君、石井正司君、林秀樹君、美馬眞澄君、小田教仁君、
渡川悟君、三好亘君、吉田宥勝君、上田佳江君、山内浩司君、前田豊太郎君、
野々村隆君 《欠席者の方はメーカーキャップを》